

## 2013年 江戸川東ステップ アンサンブル企画

# 《室内楽ステップ》

### 申し込みのご案内

#### 室内楽

音楽には、一人で演奏するソロと、他の演奏家と共演するアンサンブルがあります。

アンサンブルでは、呼吸が最も大事な要素なので、アンサンブルを経験することによって、ソロ演奏の時に自然に呼吸ができるようになり音楽の流れが自在に作れるようになるなど、いい影響がたくさん！

特に、普段の練習でも本番の舞台でも一人のことが多いピアニストにとっては、共演者と音楽を作り上げる楽しさは格別感じられることでしょう。

音楽の新たな楽しさを知り、視野を広げる絶好の場です。ぜひこの機会にみなさんも楽しく新しい世界を経験してみませんか…♪

市川フレンドステーションでは現役N響メンバーとの夢の共演の機会を作りました！

#### 1. 概要

##### ◆ステップ本番

日程：2013年3月16日（土）

会場：江戸川区東部フレンドホール

##### ◆リハーサル（初級は1回目か2回目のどちらかと当日のリハーサルとなります。）

###### 1回目

日程：2013年2月23日（土） 17:00～

会場：根津栄子ピアノ教室

###### 2回目

日程：2013年3月2日（土） 16:30～

会場：伊藤楽器船橋店 メンバーズルーム

###### 3回目

日程：2013年3月15日（金） 11:00～15:00

会場：根津栄子ピアノ教室

またはステップ当日

日程：2013年3月16日（土）

会場：江戸川区東部フレンドホール リハーサル室

のどちらかをお選び下さい。時間については後日事務局よりご連絡致します。

#### 2. アドバイザー

多喜靖美先生

永瀬まゆみ先生

根津栄子先生

根津昭義先生

### 3. 共演者

ヴァイオリン

白井 篤 NHK交響楽団フォア・シュピーラー

チェロ

山内 俊輔 NHK交響楽団

### 4. リハーサル

中級・上級は練習2回、本番直前リハ（前日あるいは当日）1回、計3回

初級は練習1回、本番直前リハ（前日あるいは当日）1回、計2回の練習で、万全の態勢で本番に臨めます。

本番前のリハーサル以外は、共演者からのワンポイント・アドバイス付きです。

\*リハーサルの詳細は後日事務局よりお知らせ致します。

### 5. レパートリー

室内楽ステップで共演できる曲の一覧は5～6ページの通りです。

### 6. 共演料（事前の練習2回（初級のみ1回）と当日のリハーサルを含みます。）

	トリオ	デュオ
上級	¥16,000	¥9,000
中級	¥14,000	¥8,000
初級	¥11,000	¥7,000

上記の共演料（リハーサル費用を含む）の他に、通常のステップ参加料（本部指定のピティナ・ステップ（フリー）の口座へ郵便振り込みまたは Web 上の振り込み）がかかります。

\*共演料はお申し込み後実施事務局（市川フレンドステーション）にお支払いいただきます。ステップ参加料の振り込み（本部指定口座）とは別になりますので、お間違いのないようお願い致します。

\*共演料お振り込み後のご返金は致しませんのでご了承下さい。

\*通常のステップ参加料につきましてはステップ参加要項をご覧ください。ステップ参加料は、参加申込書に同封されているステップ振込用紙で所定の口座または Web 上の振り込み口座にお振り込み下さい。

\*実施事務局（市川フレンドステーション）へのお支払い方法については、後日あらためてお知らせ致します。

## 7. お申し込み手順

### 1. ステップに申し込む (ステップ参加要項参照)

〆切日：2013年2月11日(必着) (Web申込みは翌々日水曜 15時まで、定員になり次第締切)

方法：要項付録の参加申込書に記入し、同封のステップ用振込用紙を用い、

通常のステップ参加料金のみお振り込みの上、本部事務局へ郵送して下さい。

(Web申込の場合はPTNAのホームページをご参照下さい。)

送り先：ピティナ本部事務局 〒170-8458 東京都豊島区巢鴨1-15-1

#### ※ステップ参加要項記入例

1 地区名→江戸川東 (2626)

4 登録者数→1名

5 参加料金→フリーステップの料金

7 曲目→「その他アンサンブル」にチェック

パート名に自分の弾く楽器(例：ピアノ)と記入

ピアノ以外の楽器の場合は自分の弾く楽器名を記入

9 賛助出演者→ステーションで用意した共演者以外との共演の場合、楽器名と氏名をご記入下さい。

### 2. 室内楽ステップに申し込む

〆切日：2013年2月11日(必着)

Web申込みは翌々日水曜 15時まで、定員になり次第締め切ります。

方法：次ページの申込書を実施事務局へFAXまたはメールにてお知らせ下さい。

送り先：PTNA市川フレンドステーション

FAX (047-335-0338)、メール e-nezu@path.ne.jp

### 3. 共演料を振り込む

お申し込み受付後、実施事務局より共演料金額と振込先をお知らせ致します。

## 8. お問い合わせ

#### ◆PTNA市川フレンドステーション

〒272-0021 千葉県市川市八幡1-15-8

お問い合わせはFAX (047-335-0338)、またはメール (e-nezu@path.ne.jp) をお願い致します。

江戸川東ステップ  
《室内楽ステップ》  
参加申込書

参加者氏名	
参加者住所	〒
参加者連絡先	TEL メール
指導者名	
参加ステップ	フリー 分 (次ページの曲目の後のフリー○分の数字をお書き下さい。)
演奏形態 (○をつけて下さい)	上級トリオ ( ) 上級デュオ Vn ( ) Vc ( ) 中級トリオ ( ) 初級デュオ <sup>◎</sup> Vn ( ) Vc ( )
演奏曲目	曲 目： 作曲者：
通信欄	

※本申込書あるいは Web 申込に記入の上、実施事務局へ F A X でお送り下さい。

※ P T N A 本部へのステップ申込も忘れずに行ってください。

◎プレレディングを含む

市川フレンドステーション F A X : 047-335-0338

## 江戸川東室内楽ステップ選択曲目

☆初級募集人数 15 名 (当日までに 1 回練習、前日または当日リハあり)

初級 A：ピアノ独奏と他楽器

ピアノソロの楽譜をそのまま演奏するだけでアンサンブルが楽しめます。

◇ Vn. とのデュオ

- ・「しつないがくはじめの一步」(東音企画)
  - ・モーツァルト メヌエット KV.2 (フリー 3分)
  - ・ブルグミュラー アラベスク (フリー 3分)
  - ・バスティン スペインのダンサー (フリー 3分)

◇ Vc. とのデュオ

- ・「プレリーディング曲集」(東音企画) より
  1. ぶんぶんぶん
  2. ちょうちょ
  3. さよなら (フリー 3分)能力に応じて 1～3 曲を自由にお選び下さい
- ・「しつないがくはじめの一步」(東音企画) より
  - ・バイエル 77 番 木陰でお昼ね (フリー 3分)
  - ・ブルグミュラー 無邪気 (フリー 3分)
  - ・ギロック 秋のスケッチ (フリー 3分)
  - ・バスティン ハロウィンの魔女 (フリー 3分)

初級 B：ピアノ連弾と Vn. オブリガード付き (Vn. とのデュオでお申し込み下さい。)

- ・「プレリーディング曲集」おもしろ伴奏譜 (東音企画) より  
おすすめメドレー (ぶんぶんぶん→いとまき→ひげじいさんの 3 曲メドレー)  
(フリー 3分)

☆中級 (当日までに2回練習、前日または当日リハあり) 募集人数 10名

新版 ピアノ独奏曲をピアノ三重奏で 1

- ・チャイコフスキー 甘い夢 (小山和彦 編曲) (フリー 5分)
- ・シューマン 楽しき農夫 (小山和彦 編曲) (フリー 5分)

新版 ピアノ独奏曲をピアノ三重奏で 2

- ・ブルグミュラー 天使の声 (轟千尋 編曲) (フリー 5分)
- ・ブルグミュラー 牧歌 (轟千尋 編曲) (フリー 3分)

「弦楽器によるピアノ・トリオ」小山和彦編曲より (東音企画)

- ・モーツァルト メヌエット (フリー 3分)
- ・ブルグミュラー アラベスク (フリー 3分)

はじめてのピアノ・トリオ「古典期より」

- ・グラウン アレグロ (フリー 3分)

☆上級 (当日までに2回練習、前日または当日リハあり) 募集人数 7名

(全て繰り返しなし)

◇トリオ

- ・モーツァルト ピアノトリオ G-dur KV.496 第1楽章 (フリー 7分)
- ・ベートーヴェン ピアノトリオ No.3 c-moll Op.1-3 第1楽章 (フリー 10分)
- ・ベートーヴェン ピアノトリオ No.4 B-dur 「街の歌」 Op.11  
第1楽章 (フリー 7分) または 第3楽章 (フリー 7分)

◇Vn. とのデュオ

- ・モーツァルト ヴァイオリンソナタ e-moll KV.304 第1楽章 (フリー 7分)
- ・ベートーヴェン ヴァイオリンソナタ No.5 F-dur 「春」 Op.24 第1楽章 (フリー 7分)
- ・ブラームス ヴァイオリンソナタ No.1 G-dur Op.78 第1楽章 (フリー 12分)

◇Vc. とのデュオ

- ・ベートーヴェン チェロソナタ No.3 A-dur Op.69 第1楽章 (フリー 10分)
- ・シューベルト アルペジオーネ・ソナタ a-moll D.821 第1楽章 (フリー 7分)

室内楽ステップは、通常ステップ参加料金の他に、リハーサルと本番の共演料金が発生します。(2ページ6.共演料金参照) リハーサルの詳細については決定次第お知らせします。