



特別企画1 室内楽 『チェリストと夢の共演』

海外で活躍するチェリストとのデュオアンサンブルでステップに出演してみませんか？

初心者の方からピアノ指導者まで、どなたでも大歓迎！

他の楽器とアンサンブルして、いつも弾いている「ピアノ」がもっと理解できます。

前日のリハーサルでは「チェロってなあに？」のレクチャーと

共演者、ピアノ講師からレベルに合った

アドバイスワンポイントレッスンを受けることができます。



♪はじめの一步コース 初心者用に使用する楽譜は「しつないがく はじめの一步」全5巻(東音企画出版)です。このシリーズでは、ピアノ学習者に親しまれている曲の中から、室内楽学習にふさわしい曲を原曲として、ヴァイオリン、チェロのオブリガートが付けられています。普段弾いている曲をチェロと一緒に弾いてみましょう。下記リストより、お好きな1曲をお選びください。(必ずリピートすること)

	バイエル編 (金子詠美編曲)	バステイン編 (多喜靖美編曲)	ブルグミュラー編 (松本裕子編曲)	バロック編 (金子詠美/ 多喜靖美編曲)	名曲編 (松本裕子/多喜靖美編曲)
チェロ と ピアノ	●木陰でおひるね(77番) ●不思議なランプ(91番)	●ハロウィンの魔女 ●タランテラ	●子供の集会 ●無邪気	●メヌエット (モーツァルト) ●ブーレ(ヘンデル)	●ギロック:秋のスケッチ ●リヒナー:短い物語 ●中田喜直:夕方のうた

♪中級者コース 以下の中からお選びください。楽譜は「チェロ名曲31選」(ドレミ)または各社版で。

- * 夢のあとに(フォーレ) * シチリアーノ(フォーレ) * トロイメライ(シューマン)
- * 白鳥(サン=サーンス) * 愛のあいさつ(エルガー)

共演者: マルモ・ササキ (チェロ)

音楽家の両親と共に4歳で北イタリアの歴史的文化都市パドヴァに渡る。幼少よりピアニストの母にピアノを学び、10歳よりチェロを始める。11歳でパドヴァ国立音楽院チェロ科に入学し、同院を首席卒業。その後、ローザンヌ音楽院で林峰男氏に師事し、ヴィルトゥオーゾクラスを一等賞及び名誉賞を得て卒業。ベルリン国立芸術大学大学院ソリストクラスで、W.ベットヒャー教授に師事し、同大学院を修了。これまでにM.フラックスマン、K.ゲオルギャン、D.ゲリングス各氏に師事。ジェノヴァ国際チェロコンクール、チッタ・ディ・チェント音楽コンクール、アスペッタルティ国際音楽コンクール(伊)他、多数優勝。

ピアノ講師: 多喜靖美

桐朋学園大学演奏学科卒業。ドイツ、オーストリアで研鑽を積む。現在、ジャスミン・ピアノ・アカデミー代表、ジャスミン音の庭室内楽クラス代表、ミュージック・スタジオC特別顧問、(社)全日本ピアノ指導者協会評議員、同協会アンサンブル国際交流委員会、メディア委員、指導力UP委員会各委員、ジャスミンKOMAEステーション代表。昭和音楽大学講師。

◆**先着順** はじめの一步コース(小学1年~)10名 中級者コース(大人)5名

◆別紙申込方法を確認の上、申込書に記入してFAXしてください。

◆リハーサル: 2015年6月27日(土)

会場/時間*はじめの一步コース 所沢ミューズ第一練習室 9時~12時

※聴講可能です。1名1000円 (出演者+2名まで無料・出演者の関係者500円)

聴講のみの方は要予約 (FAX 042-971-0428 または電話 090-7255-8218 頼所まで)

*中級者コース NIKI MUSIK HAUS(入間市) 14時~16時

◆本番: PTNA ピアノステップ飯能地区 2015年6月28日(日) 飯能市市民会館 小ホール

◆特別企画料金 (演奏時間により異なります)

はじめの一步コース フリー3分/8000円

中級者コース フリー5分/10000円 フリー7分/13000円

※リハーサルレッスン料・弦奏者共演料・会場費を含みます。特別企画料金の他に別途ステップ参加料がかかります。

※フリー0分などの時間区分については、実際の演奏時間ではなく、出入り、セッティングに要する時間(1分程度)を加えて計算してください。ステップ参加料は別途がかかります。